



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 24 | 2003

Comptes rendus des publications de 2001

« The Caspian Provinces: A World Apart, Three local Histories of Mazandaran ». *Iranian Studies*, vol. 33, n° 1-2, (winter-spring 2000), pp. 45-91.

David Durand-Guédy



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34409>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

David Durand-Guédy, « « The Caspian Provinces: A World Apart, Three local Histories of Mazandaran ». *Iranian Studies*, vol. 33, n° 1-2, (winter-spring 2000), pp. 45-91. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 115, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 26 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34409>

Ce document a été généré automatiquement le 26 avril 2019.

Tous droits réservés

« The Caspian Provinces: A World Apart, Three local Histories of Mazandaran ». *Iranian Studies*, vol. 33, n° 1-2, (winter-spring 2000), pp. 45-91.

David Durand-Guédy

- 1 Dans cet article dédié à Manūčehr Sotūde, Melville présente les histoires locales des provinces caspiennes, une région à l'identité particulièrement affirmée. L'objectif de l'A. est moins de présenter de façon synthétique les différentes sources pouvant servir l'histoire de la période (celles-ci sont néanmoins présentées p. 47 et sous forme de tableau récapitulatif pp. 90-91) que d'en proposer une lecture nouvelle en se plaçant dans la ligne pionnière développée ces dernières années par Meisami dans ses travaux sur l'historiographie persane, c'est-à-dire en tentant de répondre à la question centrale : « pour qui et pourquoi ces œuvres ont été écrites ? » (cf. *Abs. Ir.* 22 c.r. n° 225 et *Abs. Ir.* 23 n° 131). L'A. a pour cela choisi de mettre en perspective trois ouvrages et de les comparer : le *Tārīḥ-e Ṭabaristān* d'Ibn Isfandiyyār (7^e/13^e s.), le *Tārīḥ-e Rūyān* d'Āmolī (8^e/14^e s.) et le *Tārīḥ-e Ṭabaristān va Rūyān va Māzandarān* de Mar'āšī (9^e/15^e s.). En s'interrogeant sur l'identité de ces trois historiens, sur leur vision de l'histoire, sur la nature de leur patron, sur les sources utilisées, sur les circonstances historiques dans lesquelles ils écrivaient, Melville met en évidence les points communs et les différences entre ces trois histoires en en faisant ressortir les tenants et les aboutissants (résumé pp. 86-7). Dans la dernière partie, l'A. utilise ces résultats pour réévaluer considérablement la valeur historique d'un quatrième texte, la continuation du *Tārīḥ-e Ṭabaristān* d'Ibn Isfandiyyār, longtemps considéré à tort comme un abrégé du *Tārīḥ-e Rūyān* d'Āmolī. Un article dense, dynamique et novateur qui constitue une pierre de touche pour l'histoire locale de l'Iran.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

DAVID DURAND-GUÉDY

IFRI - Téhéran